

“JÓVENES PARA JÓVENES” Antología

Quinto Semestre

Preparando mis maletas



ALUMNO



EDUCACIÓN
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA



DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN
TECNOLÓGICA INDUSTRIAL Y DE SERVICIOS





DIRECTORIO

Delfina Gómez Álvarez
Secretaria de Educación Pública

Juan Pablo Arroyo Ortiz
Subsecretario de Educación Media Superior

Rafael Sánchez Andrade
Director General de
Educación Tecnológica Industrial y de Servicios

Luis Miguel Rodríguez Barquet
Director Académico e Innovación Educativa

Laura Leal Sorcia
Subdirectora de Innovación Académica

Oscar De la O Mijangos
Coordinador Administrativo del Centro de Actualización Permanente

Dirección General de Educación Tecnológica Industrial y de Servicios
Dirección Académica e Innovación Educativa
Centro de Actualización Permanente

2021



EDUCACIÓN
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA



DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN
TECNOLÓGICA INDUSTRIAL Y DE SERVICIOS



Secretaría de Educación Pública

Subsecretaría de Educación Media Superior

Dirección General de Educación Tecnológica Industrial y de Servicios

Centro de Actualización Permanente (2021)

Todos los textos de otros autores incluidos en la presente antología han sido retomados exclusivamente con fines didácticos y sin fines de lucro.



ÍNDICE

INTRODUCCIÓN

Propósito general

I ADOLESCENCIA TARDÍA

Jóvenes V -Preparando mis maletas-

I. Orientación vocacional

“La pirámide de la vida”

1.1 “¿Qué me gustaría ser?”

1.2 “Mis ídolos”

1.3 “Tomar una decisión”

1.4 “Dentro de muchos años”

1.5 “Prometeo”

II. Análisis vocacional

2.1 ¿A que llamamos intereses?

2.2. ¿A que llamamos aptitud?

Técnica “ Conferencia motivacional”

2.3 Aplicación del Test de orientación Vocacional CHASIDE

2.4 Sesión de evaluación del test

III. Evaluación y diagnóstico

3.1 Sesión sensibilización aplicación de la encuesta factores de riesgo evaluación de la encuesta factores de riesgo

Técnica “Encuesta de factores de riesgo”

3.2 El diagnóstico

Técnica “El diagnóstico”

3.3 Atención de casos específicos

Técnica “Atención de casos específicos”

IV. Inducción a los perfiles vocacionales

4.1 Inducción a los perfiles profesionales

Técnica “Yo soy”

Técnica “Mi compañero”

4.2 Técnica ““MIRANDO ADELANTE”

Técnica “Lista de carreras”

4.3 Técnica “El caballito marino”

Técnica “Cual es el perfil”

4.4 Técnica “Familia de ocupaciones”

Técnica “Tabla de decisiones”

FUENTES DE CONSULTA



INTRODUCCIÓN

El desarrollo del Sistema Nacional de Tutorías Académicas (SiNaTA) promovido por la Subsecretaría de Educación Media Superior a través de la Coordinación Sectorial de Fortalecimiento Académico (COSFAC), hoy se transforma y se contextualiza desde las Líneas de Política Pública para la Educación Media Superior en el marco de la Nueva Escuela Mexicana, con el objetivo de que las y los jóvenes de este nivel educativo cuenten con un acompañamiento integral a través de una serie de acciones encaminadas a lograr un servicio de excelencia en esta etapa clave de formación del ser humano.

El SiNaTA es una estrategia institucional de planeación, organización y operación para contribuir al desarrollo de las competencias, apoyar a las y los alumnos en la resolución de problemas de tipo académico, coadyuvar en la promoción de su autonomía y formación integral, así como contribuir a mejorar su rendimiento académico mediante la adecuada orientación personalizada y de grupo. Esto permitirá que el estudiante desempeñe un papel más activo en el proceso enseñanza-aprendizaje, promueva la creación y recreación del conocimiento y desarrolle habilidades, destrezas y actitudes en el aspecto académico y tecnológico, fortaleciendo su permanencia en la Educación Media Superior. Se tiene previsto que la tutoría académica en sus diversas modalidades (individual y grupal) y tipos, promueva el desarrollo de actividades encaminadas a mejorar el aprovechamiento escolar en forma conjunta con los padres de familia.

Estas actividades encaminadas a mejorar el desarrollo escolar estarán apoyadas en el Programa Jóvenes para jóvenes, considerando el desarrollo psicosocial de Eric Erikson y los estadios de la adolescencia, temprana, media y tardía (Bordignon 2005).

El presente documento consta de cuatro Unidades la primera enmarca el enfoque de la Nueva Escuela Mexicana con su marco normativo, el fundamento pedagógico, el enfoque humanista, el enfoque psicológico y el marco conceptual. La segunda unidad la forma los contenidos de Jóvenes II la estructura del Programa Jóvenes para jóvenes, la adolescencia temprana y los anexos concernientes a esta unidad



Propósito general

Lograr en las y los jóvenes la formación de actitudes y aptitudes que faciliten su integración y permanencia en el Nivel Medio Superior, asumiendo un compromiso responsable con su proyecto de vida.



ADOLESCENCIA TARDÍA Jóvenes V PREPARANDO MIS MALETAS

I ORIENTACIÓN VOCACIONAL

1.1 DINÁMICA: “LA PIRÁMIDE DE LA VIDA”

TIEMPO: 60 MINUTOS

OBJETIVO: Dar elementos al alumno que le permitan evaluar lo que le interesa en la vida y en su elección de profesión, cuáles son sus necesidades para vivir y cómo pueden sentirse felices y realizados.

MATERIALES: papel, bolígrafo, cinta adhesiva y un cartel rotulado para cada participante.

PROCEDIMIENTO: Pedir al alumno una reflexión de 10 minutos acerca de sus necesidades vitales (cosas, personas, cualidades, carreras, etc.,) y hacer una lista. Posteriormente, dibujar en el cartel la cara de una pirámide, -es decir, un triángulo- indicándole que en la base de la misma se anotarán las acepciones de mayor relevancia y las de menor importancia irán acomodadas en los subsecuentes niveles.

Finalmente, formar grupos de 4 alumnos para que muestren sus trabajos, éstos explicarán el porqué de la jerarquización. Terminado esta actividad, formar entre todas verdaderas pirámides (con tres caras).

REFLEXIÓN GRUPAL:

1. ¿En mi pirámide he olvidado cosas importantes?
2. ¿Actualmente qué necesidad y cuál valor está en el centro de atención?
3. ¿Estoy seguro de que la carrera que en la actualidad me interesa cubrirá mis necesidades y afirmará mis valores?

CONCLUSIONES: El primer paso del camino al éxito, lo constituye el comprender, tener la claridad y la precisión de lo que buscamos.

1.2 DINÁMICA: “¿QUÉ ME GUSTARÍA SER?”

DINÁMICA: “¿QUIÉN ME GUSTARÍA SER?”

TIEMPO: 60 MINUTOS

DINÁMICA: “EL HOMBRE/ LA MUJER DEL FUTURO”

OBJETIVO: Que el alumno descubra que es más fácil concretar con claridad lo que apreciamos de verdad en la vida por nuestros sueños del futuro, que por el simple análisis de nuestras costumbres y modos de comportarnos.

MATERIALES: Hojas blancas, plumones de colores.

PARTICIPANTES: Todo el grupo.

PROCEDIMIENTO: Se les indica que cada uno pinte un cuadro, en él deberán aparecer como sueñan ser dentro de 10 años. Procurar que los dibujos respondan las siguientes preguntas:

1. ¿Cómo quisiera vestir?
2. ¿Qué quisiera hacer?



3. ¿Qué quisiera decir?
4. ¿Dónde quisiera vivir?
5. ¿Con quién quisiera estar?
6. ¿De qué cosas te rodearías?
7. ¿Cómo pasarías el tiempo libre?

(Estas preguntas deben estar visibles para todos)

El cuadro deberá llevar una frase escrita que relacione su sueño futuro con el significado de ella en nuestra vida, por ejemplo” Me gustaría vivir en una casa grande, tener una hermosa mujer y muchos hijos”.

- Posteriormente nos ponemos en círculo y elegimos a un compañero para comentar nuestro dibujo.
- Enseguida pegaremos los dibujos en la pared y el compañero explicará el nuestro

REFLEXIÓN GRUPAL:

1. ¿Qué revela cada parte del dibujo sobre mí, en la elección profesional?
2. ¿Cómo me sentiría si mi sueño se realizará
3. ¿De no realizarse qué actitud tomaría?
4. ¿Cuáles son las ventajas y desventajas de esta vida soñada?

DINÁMICA: “MIS ÍDOLOS”

TIEMPO: 60 MINUTOS

OBJETIVO: Este juego estimula al alumno a aclarar qué “héroes” son importantes para ellos, como figuras de la vida pública.

MATERIALES: Una fotocopia del documento “MIS ÍDOLOS” por alumno.

INSTRUCCIONES: Formar grupos de 4 integrantes, responder al formato anexo de la dinámica, dialogar de acuerdo con lo escrito en pareja; indicar qué piensan de sus ídolos, lo que significa para ellos, y por qué los admiran, esta práctica deberá realizarse en 20 minutos.

REFLEXIÓN GRUPAL:

1. ¿Qué valores admiro de mis ídolos?
2. ¿Reaparece el mismo valor varias veces?

	Ídolos deportivos	Ídolo actor	Estrellas espectáculos	Ídolos políticos	Otros
--	-------------------	-------------	------------------------	------------------	-------



Actualmente aprecio sobre todo a:					
Hace cinco años apreciaba a:					
De mi ídolo admiro sobre todo el hecho de que:					
Hasta que punto puedo realizar en mi propia vida y escala reducida lo que distingue a mis ídolos					
Actualmente aprecio sobre todo a:					



- 3 ¿Tiene importancia los ídolos en la sociedad? ¿por qué?
- 4 ¿Cuándo los ídolos me pueden ser útiles y cuándo no?

Anotar los ídolos de cada caso, escribir después lo que se aprecia en particular de cada uno de ellos y describir cómo se pueden cultivar los rasgos positivos en la vida propia.

DINÁMICA: “TOMAR UNA DECISIÓN”

TIEMPO: 60 MINUTOS

“CONSIDERACIONES DE UN JOVEN SOBRE LA ELECCIÓN DE UNA PROFESIÓN”

OBJETIVOS: Permite al alumno expresar de un modo rápido y claro su postura con relación a los valores en la toma de decisiones.

DESARROLLO: El alumno responde a las preguntas que se plantean, a través de mímica con los brazos y las manos.

- Si la respuesta es afirmativa levantan la mano derecha.
- Si es negativa extienden el brazo derecho señalando con el pulgar la tierra.
- Si hay indecisión o neutralidad cruzan los brazos, el que no quiera pronunciarse no hará nada.

A cada pregunta mirarán a su alrededor para ver cómo han respondido sus compañeros.

REFLEXIÓN GRUPAL:

1. ¿Deben decidir por sí mismos su futuro?
2. ¿Es importante para ti continuar una carrera de nivel superior?
3. ¿Te interesa trabajar al terminar tu bachillerato técnico?
4. ¿Crees necesario tener un título académico?
5. ¿Estás influenciado por otros en la toma de decisiones de tu elección profesional?

El maestro posteriormente seguirá reflexionando en grupo las preguntas expresando opiniones verbales.

La elección de una profesión es una decisión, debiendo definir los objetivos, considerar todos los factores, estudiar las consecuencias, generar alternativas, considerar las prioridades, consultar diferentes puntos de vista, pero lo más importante es que el alumno.

“ELIJA SU PROPIA DECISIÓN”

TOMA DE DECISIONES

Ya sea consciente o no, los jóvenes toman decisiones a diario; algunas, son muy importantes, otras no tanto. Tal vez, ni siquiera se den cuenta de las decisiones que toman, como a qué hora levantarse, qué ponerse, desayunar o no, estar en clases a tiempo. A medida que crecen, se ven forzados a tomar decisiones cada vez más importantes, algunas no pueden tener respuestas simples, por ejemplo, el hecho de permanecer en la escuela, obtener un trabajo, elegir una carrera o ser sexualmente activo. Para muchos jóvenes estas son preguntas difíciles y las soluciones que eligen pueden afectar sus vidas profundamente.



CRITERIOS DE ELECCIÓN EN LA TOMA DE DECISIONES

Entendemos por criterios de elección, las condiciones sociales asociadas con los distintos campos profesionales. Entre los criterios, encontramos el lugar deseado para trabajar, los instrumentos con los que desempeñan tus tareas, los objetos o personas que esperas descubrir en tu espacio ocupacional, las actividades profesionales y el ritmo con el que se ejecutan, así como la remuneración que se espera recibir por el trabajo. Cada uno de estos criterios tiene una relación con tu personalidad. Esto será una manera más de descubrirte en tus aspiraciones.

Sabemos que para que las personas logren un aprendizaje significativo necesitan integrar el nuevo conocimiento a sus experiencias personales. Hasta ahora hemos trabajado en ampliar tu auto concepto, que implica conocer tus características personales, tus intereses, habilidades y valores, Ahora nos toca vincular lo recién descubierto (o redescubierto) con el ambiente exterior, para ello, debemos reflexionar en los criterios de elección.

Cuando conozcas cuáles son los criterios que tomarás en cuenta para hacer tu futura elección (si prefieres trabajar en un lugar al aire libre o en una oficina, con máquina o rodeado de personas, dando o siguiendo órdenes) entonces podrás pensar en opciones ocupacionales. Te ayudaremos a reducir las opciones profesionales que han ido surgiendo a lo largo de este proceso, a conocer los estereotipos que has ido haciendo tuyos y a proyectar tú estilo de vida. También, intentaremos motivarte para que emprendas una búsqueda de información profesional y ocupacional.

CRITERIOS	CARACTERÍSTICAS
ENCUENTROS	Inclinación por el trabajo en equipo o en ambiente que propicie la relación con otras personas.
AYUDA	Deseo de ayuda a quienes estén en desventaja.
COMPETENCIA	Preferencia por el trabajo que implique retos frontales con otras personas.
COOPERATIVO	Ser parte del trabajo en equipo dirigido a un fin común.
CAMBIO	Inclinación por los trabajos que requieran variedad y movimiento.
ESTABILIDAD	Gusto por situaciones que le permitan permanencia.
ESPONTANEIDAD	La búsqueda de un trabajo que le permita desarrollarse creativamente.
ORGANIZACIÓN	Preferencia por el trabajo ordenado, previamente establecido y que permita estar bajo control.
INDEPENDENCIA	El deseo de un trabajo que le ofrezca autosuficiencia.
DEPENDENCIA	Nos dice de una ocupación en la que se involucra una autoridad o un jefe.
RITMO ACELERADO	Preferencia por realizar prioritariamente las tareas laborales.

Cuadro tomado del Programa Joven 5º. Semestre 1994

DINÁMICA: “DENTRO DE MUCHOS AÑOS”

TIEMPO: 60 MINUTOS

OBJETIVO: Proyectar la cotidianidad en el futuro a partir de las experiencias, el auto- conocimiento y el ambiente donde planeas tu desarrollo profesional

PROCEDIMIENTO: El alumno completará su historia teniendo una visión con futuro profesional.



Es un día como cualquiera otro entre semana, en el año 20____. Estás despertando en _____. Un sueño agitado te descontroló, te tallas los ojos y recuerdas que estás en _____. Volteas a tu alrededor y encuentras _____.

Te acercas al armario y te dispones a empezar un nuevo día “¿Qué ropa me pondré hoy?”, te preguntas. Finalmente, eliges _____ una vez vestido(a), te acercas al desayunador y te encuentras con _____

Sales de la casa hacia tu trabajo, tomas el _____, para llegar a tiempo. Entrás a _____ que es _____

Y te encuentras con _____
_____ te dispones a _____
_____ con _____

Deseando más que nada _____

DINÁMICA “PROMETEO”

TIEMPO: 120 MINUTOS

OBJETIVO: Que el alumno descubra que el poder de cambiar está en sus manos.

MATERIAL: Dar lectura en equipo y posteriormente reflexionar sobre las siguientes preguntas.

1. ¿Prometeo necesito de un guía en su viaje?

2. ¿Quién representa un guía para ti?

3. ¿Fue fácil para Prometeo lograr su objetivo?

4. ¿Qué fue lo que motivo a Prometeo llegar hasta el final?

PROMETEO

Prometeo fue uno de esos niños que cuando empezó a caminar jugaba con todos los objetos a su alrededor, incluso se caía con frecuencia por esta razón. Se ensuciaba hasta la punta de los cabellos cuando comía, lo hacía con las manos, no con los cubiertos. Desgajó las naranjas con el mismo entusiasmo que desarmó sus coches y sólo para saber qué contenían.

Prometeo se quedaba durante horas asomado a su ventana, observando lo que sucedía en la calle, dentro de su casa nunca se quedaba quieto. Otras ocasiones, permanecía hundido en un rincón tratando de encontrar respuestas al sonido de una maraca, al robot que enciende lucecitas de colores, así como a la muñeca que a veces parecía hablarle para contarle secretos al oído. Igualmente se interesaba en descubrir el mundo de los adultos. Cuando su padre murió, sintió que algo dentro de él se había ido. También la palabra “papá” había emigrado al mismo reino en cual permanecía la palabra “pinto” de su perro pastor alemán, cuando dos años atrás lo había atropellado un auto.



Él no sabía a ciencia cierta dónde empezaba y dónde terminaba su cuerpo, ni su mente. No recuerda cuándo, pero un día (o tal vez a lo largo de un sinuoso proceso) decidió que iba a aprender a escalar. Siendo niño aún empezó a prepararse. Cuando era un joven, se dirigió a las tiendas que se especializan en campismo y alpinismo, y adquirió todo lo que le faltaba. Tuvo mucha precaución en escoger un piolet, el más ligero, pero al mismo tiempo el más fuerte, estaba fabricado de una aleación especial que le permitía tener la dureza para poder hundirlo en la roca y al mismo tiempo no romperla. Buscó, por supuesto, las mejores alcayatas y estacas para esa ocasión. Después, como quien busca una aguja en un pajar, se hizo de diferentes tipos de cuerdas, sogas y peleas, teniendo cuidado en la calidad y la resistencia. Posteriormente, fue a buscar las frazadas, el altímetro y la brújula. Conseguir el equipo le llevó varios meses. Al final, casi como un ritual de consumación, encontró la mochila para guardar todo aquello. Llegó el momento de partir. La aventura había empezado muchos años atrás, y ese día, él había decidido, casi sin darse cuenta, dar inicio al viaje. Tardó muchas horas el vuelo a Nepal (el punto donde llegan los aviones), y de ahí se fue en un Jeep a un pequeño pueblo enclavado en las faldas del Himalaya. Para entonces, Prometeo ya había realizado, a modo de ensayo, varios ascensos en el Popocatépetl, en el Iztaccíhuatl y en otros picos de menor relevancia.

Llegó al lugar. Ahora, sólo requería de alguien que le mostrara el camino, los pasos y las secuencias específicas, los riesgos propios del ascenso en aquella temporada, como el clima y el tiempo del cual disponía. El guía que escogió le dio confianza, en varias ocasiones éste había conducido con éxito hasta la cima a un gran alpinista. Era el reto más difícil de su vida, también sabía que la decisión la había tomado hace muchos años, y ahora no podía regresar a desdecir a ese niño aventurero que llevaba dentro. Levantó su mochila, la acomodó en sus hombros y junto con el guía empezó a escalar. Poco fue perforando la roca con los clavos que previamente había adquirido, al mismo tiempo volteaba hacia arriba, hacía donde quería llegar. Siguió subiendo, atravesando puentes de hielo, acantilados, riscos y grietas ocultas entre la nieve. Conforme ascendía el calor del paisaje se hacía más brillante, pero no más claro. La temperatura, la velocidad del viento y el aire enrarecido hacían que fuera más pesado su equipaje. Los días pasaron sin que el sol o la luna pudieran ser presagios de la suerte. Una noche junto con el guía, armó la tienda de campaña y trataron de dormir, pero no lo consiguieron, pues una ventisca fuertísima cayó sobre la carpa, cubriéndola totalmente. Esperaron a que pasara la tormenta y siguieron su camino. Estaban muy cansados, llevaban varios días subiendo y cada día que transcurrían avanzaban menos. Después de muchas horas de ascenso, en el paso del Kiruk, Prometeo sufrió de mareos y alucinaciones, propias del mal de montaña. Se asustó y le pidió al guía que le ayudara con su equipaje. Este le dijo: “Cada quien tiene que cargar su propia mochila”. Descansaron y siguieron. Hubo un momento en el que fue necesario decidir entre dos rutas (tardar más tiempo para llegar e irse por donde el camino no es tan pesado o tardar menos, pero el ascenso es muy difícil). Prometeo volvió a pedirle al guía le ayudara con algunas de las cosas que venía cargando. – El guía contestó:” De aquí en adelante no sueltes tu mochila, no debes permitir que nadie cargue tu equipaje porque tu vida depende de ello”. Decidieron subir por el camino más corto y difícil. Ambos estaban agotados, faltaban pocos kilómetros para llegar, cuando en un farallón de piedra, Prometeo se resbaló varios metros hasta que el cuerpo chocó con una roca de hielo que de milagro lo detuvo. Lastimado del tobillo, pero sobre todo del alma, deseó con todas sus fuerzas estar asoleándose en alguna playa del Caribe. En esta ocasión alcanzar la cima era demasiado para él, estaba seguro de que herido no iba a llegar. Esa tarde, mientras se preparaba para el descenso, cayó otra tormenta. Prometeo se introdujo como pudo, en una de esas pequeñas hamacas que quedan colgando de las paredes de piedra, apenas sostenida por dos clavos y con más de 7 000 metros de caída.



Casi no durmió. Durante la noche tuvo un sueño, el cual no pudo recordar en la mañana. El guía durmió cincuenta metros arriba de él. Prometeo despertó sabiendo que debía regresar. Con desilusión y tristeza introdujo en su bolsa las cosas. Conforme las acomodaba iba recordando todo aquello que había tenido que conseguir para el viaje: los clavos, las cuerdas, el piolet, la brújula, y también recordó el sonido antiguo de unas maracas, las lucecitas de colores de un robot roto y una muñeca que preguntaba al oído: "¿tú eres mi papá?" ¿Tú eres mi papá? Al terminar de hacer su equipaje se dio cuenta de que algo le faltaba, existía una cosa, que aún no había guardado en su maleta, tal vez insustancial, pues no podía recordar de qué se trataba (tal vez, porque nunca había salido). Se puso a revisar su saco para identificar aquello de lo que él mismo no se acordaba que llevaba. Tardó una o dos horas para encontrar en el fondo de la mochila, allá perdido, el único don que Pandora había podido conservar en su saco: la esperanza. El guía lo esperaba arriba. Continuaron subiendo hacia los hielos blanquecinos varias horas más. A pocos metros de distancia de la cima, el pie herido se congelaba. Antes de articular una palabra para pedirle de nuevo ayuda al guía, éste se adelantó y le comentó que la noche anterior él había enfrentado, y con mucha pena, debía pedirle ayuda para cargar sus cosas, pues de otra manera no podría continuar. Prometeo le replicó que no podía. El guía bajo la cabeza para que Prometeo no se diera cuenta que en su rostro oriental se dibujaba una sonrisa. El guía cargó el pesado equipaje y continuaron el ascenso. Pasaron dos días más, Prometeo ya no recordaba que su vida había dependido de aquello que durante tantos años había guardado de pronto su mochila y él se hicieron uno. Dos días después alrededor de las cinco o seis de la tarde (tan cerca del cielo ni se puede calcular el tiempo con exactitud y tampoco importa) llegaron a la cima. Los gritos, las lágrimas, el miedo, los más diversos sentimientos se agolparon en el pecho de Prometeo. En ese momento comprendió por qué había subido: poder observar más lejos y más claramente. Estuvieron mucho tiempo en el pico del mundo, pusieron lo que todos ponen banderas, nombres, creencias, deseos, sueños. Después tomaron las mochilas, las ajustaron al cuerpo y empezaron el descenso.

La historia de Prometo, tal vez es también el trayecto, la ruta que podemos seguir en nuestro viaje, en nuestra aventura

II ANÁLISIS VOCACIONAL

2.1 ¿A QUÉ LLAMAMOS INTERESES?

El docente programará conferencias afines a cada área

DINÁMICA: "CONFERENCIA MOTIVACIONAL"

TIEMPO: 60 MINUTOS

OBJETIVO: Sensibilizar a los alumnos sobre su especialidad, en la toma de decisiones con respecto a su carrera universitaria y/o tecnológica afín al perfil de su bachillerato.

MATERIALES: El requerido por el ponente

PROCEDIMIENTO: En coordinación con el Departamento de Vinculación, se solicitará ponencias de las diferentes carreras afines a los bachilleratos.

Describiendo su experiencia profesional y campo laboral

CONCLUSIÓN: De la elección de tu carrera depende el éxito de tu vida.

INTERÉS DE CÁLCULO.



Se revela este tipo de interés en el grado en que nos dedicamos, con empeño y satisfacción, a resolver problemas numéricos. Un estudiante puede apreciar en forma aproximada, hasta qué punto posee este interés si se compara con sus compañeros de escuela, en cuanto al gusto y al esfuerzo que pone en la resolución de problemas matemáticos. Los alumnos que prefieren los cursos de matemáticas a las demás materias son quienes demuestran poseer este interés.

INTERÉS CIENTÍFICO.

Se manifiesta en el grado con que se pone empeño en investigar la razón de ser de las cosas y de los hechos, en descubrir las causas que los producen y los principios y reglas que los explican. Un joven con interés científico realiza esfuerzos, aunque no redunden en su beneficio personal.

Hay carreras en que el interés científico es el punto fundamental casi único de la actividad. En este caso, se haya en físico teórico, el astrónomo y el arqueólogo. En otras carreras en cambio, el interés científico, aunque es importante, se equipara o subordina a finalidades prácticas y personales; podemos citar, por ejemplo a todos los tipos de ingenieros, médicos, maestros y farmacéuticos. El interés científico es un ingrediente necesario y útil en muchas ocupaciones cuyos intereses predominantes son otros muy distintos.

INTERÉS DE TRABAJOS AL AIRE LIBRE.

Las personas prefieren actividades que se desarrollan en el campo, en los bosques o en el mar. Por lo general, a estas personas les desagrada trabajar en oficinas, laboratorios, talleres y fábricas. Sin embargo, encuentran gran satisfacción en las actividades campestres, en las excursiones, en el cultivo de las plantas, en la pesca y en la cacería. Aunque son muchas las personas a quienes les agrada este tipo de actividades, algunas de ellas tienen un mayor interés que el común de la gente.

INTERÉS MECÁNICO.

Las personas manifiestan un empeño especial en la compostura y el manejo de maquinaria y herramienta. Los muchachos que poseen este interés suelen dedicarse a armar y desarmar objetos; en sus hogares o en las escuelas son quienes componen los timbres eléctricos, las cerraduras, las planchas y demás utensilios mecánicos. Prefieren juguetes o diversiones en los que haya que construir, armar y desarmar.

El interés mecánico no se aprecia solo en relación con la maquinaria y los objetos mecánicos, sino que también se refiere a actividades en donde se diseñan y construyen muebles, edificios, presas y caminos. Por ello este interés podría denominarse mecánico y constructivo.

INTERÉS LITERARIO.

A estas personas les gusta leer y expresarse oralmente o por escrito. En la escuela revelan este interés los estudiantes que prefieren. a) Tomar cursos de lengua y literatura, b) escribir en el periódico estudiantil, c) leer novelas poemas y ensayos, d) participar en concursos literarios o en dramatizaciones.

Al revisar la lista de carreras que se incluyen en el interés literario, debe tenerse presente que, en algunas de ellas, este es de gran importancia, como es el caso del periodista, el abogado y el maestro de lengua y literatura, en otras, aunque no tiene gran importancia, no deja de ser un factor valioso para el desempeño y la satisfacción en el trabajo; en este último caso se encuentran las ocupaciones de las oficinistas, los maestros de todos los grados, los bibliotecarios, etc.





INTERÉS MUSICAL

Muestran este tipo de interés aquellas personas que asisten con frecuencia a los conciertos, quienes se dedican a tocar un instrumento musical, a cantar, leer sobre música o acerca de la vida de los músicos, etc.

INTERÉS DE SERVICIO SOCIAL

Se revela esta clase de interés en el grado que uno se ocupa de ayudar a los demás. Hay personas para quienes servir a otros (a los pobres, enfermos, niños y en general a todo aquel que necesita ayuda) constituye un motivo fundamental de su conducta.

En la escuela manifiestan este interés aquellos alumnos a quienes con frecuencia se les ve prestando ayuda a sus compañeros, protegiendo a los menores, participando activamente en agrupaciones de servicio social, interviniendo en las colectas a favor de instituciones de beneficencia o, simplemente a los que demuestran estar siempre dispuestos a acudir en auxilio de otros cuando lo necesitan.

INTERÉS DE TRABAJO DE OFICINA

Hay personas a quienes les gusta especialmente aprender y hacer trabajos de taquigrafía, mecanografía, archivo, escribir cartas, mejorar su letra y ortografía, etc.

Los muchachos que llevan un registro metódico de sus gastos y de sus ingresos, aquellos que ordenan y encuadernan sus libros, quienes toman con gusto a su cargo la clasificación y conservación de los documentos del grupo, de un club o sociedad, quienes se encargan de la contabilidad del mismo, están mostrando un marcado interés en trabajos de oficina.

CONCLUSIÓN: El interés nace de la experiencia y se adquiere

2.2 ¿A QUE LLAMAMOS APTITUD?

El Tutor aplicará los cuestionarios de intereses y aptitudes y trabajará con el tutorado para hacer la evaluación de ambas Pruebas y poder obtener los resultados.

DINÁMICA: “APLICACIÓN DE LA PRUEBA DE APTITUDES”

TIEMPO: 120 MINUTOS

OBJETIVO: El alumno identificará sus aptitudes.

PROCEDIMIENTO: Entrega de la prueba de aptitudes al estudiante para su contestación de acuerdo con las indicaciones con un tiempo máximo de 60 minutos.

MATERIALES: Prueba de aptitudes, lápiz, goma.

CONCLUSIONES: “La profesión es una decisión que me pertenece”.

2.3 Aplicación de la prueba de orientación Vocacional CHASIDE

2.4 Sesión de evaluación de la prueba



Test de Orientación Vocacional CHASIDE

NOMBRE: _____ EDAD: _____

CURSO: _____ FECHA: _____

- A. Lee atentamente cada pregunta.
- B. Marca únicamente la pregunta que contestes afirmativamente.
- C. Lee todas las preguntas sin omitir ninguna.

TABLA 1 C	
¿Aceptarías trabajar escribiendo artículos en la sección económica de un periódico?	
¿Puedes establecer la diferencia conceptual entre macroeconomía y microeconomía?	
¿Si te convocara tu equipo preferido para planificar, organizar y dirigir un campo de deportes aceptarías?	
¿Te gustaría realizar una investigación que contribuyera a hacer más justa la distribución de la riqueza?	
¿En un equipo de trabajo prefieres el rol de coordinador?	
¿Dirigirías el área de importación y exportación de una empresa?	
¿Te costearías tus estudios trabajando en una auditoría?	
¿Te resultaría gratificante ser asesor contable en una empresa reconocida?	
¿Sabes qué es el PRODUCTO INTERNO BRUTO	
TOTAL INTERÉS	
¿Te ofrecerías para organizar la despedida de soltero (a) de uno de tus amigos?	
¿Organizas tu dinero de manera que te alcance para todos tus gastos?	
¿Distribuyes tu horario adecuadamente para poder hacer todo lo planeado?	
¿Te resulta fácil coordinar un grupo de trabajo?	
¿Si una gran empresa solicita un profesional como gerente comercial, te sentirías a gusto desempeñando ese rol?	
TOTAL APTITUD	



TABLA 2 H

¿Te gustaría trabajar con niños?	
¿Elegirías una carrera cuyo instrumento de trabajo fuere la utilización de un idioma extranjero?	
¿Dedicarías parte de tu tiempo para ayudar a personas de zonas vulnerables?	
¿Te ofrecerías para explicar a tus compañeros un determinado tema que ellos no entendieron?	
¿Pasarías varias horas leyendo un libro de tu interés?	
¿Te interesan los temas relacionados al pasado y a la evolución del hombre?	
¿Participarías de una investigación sobre la violencia en el fútbol (las barras bravas)?	
¿Descubriste algún filósofo o escritor que haya expresado tus mismas ideas antes?	
¿La libertad y la justicia son valores importantes en tu vida?	
¿Lucharías por una causa justa hasta las últimas consecuencias?	
TOTAL INTERES	
¿Consideras importante que desde la escuela primaria se fomente la actitud crítica y la participación activa?	
¿Preservar las raíces culturales de nuestro país, te parece importante y necesario?	
¿En una discusión entre amigos te ofreces como mediador?	
¿Eres de los que defienden causas perdidas?	
TOTAL APTITUD	

TABLA 3 A

¿Te gustaría dirigir un proyecto de urbanización en tu barrio?	
¿Te atrae armar rompecabezas?	
¿Eres el que pone un toque de alegría en las fiestas?	



¿Disfrutas trabajando con arcilla o plastilina?	
¿Fuera de los horarios escolares, dedicas algún día a la semana practicar algún deporte o actividad física?	
¿Tolerarías empezar tantas veces como fuere necesario hasta obtener el logro deseado?	
¿Cuando estás en un grupo de trabajo, te agrada producir ideas originales y que sean tenidas en cuenta?	
¿Desearías que te regalen algún instrumento musical para tu cumpleaños?	
¿Harías el afiche para una campaña de prevención del SIDA?	
¿Cuándo eliges tu ropa o decoras un ambiente, tienes en cuenta la combinación de los colores, las telas o el estilo de los muebles?	
TOTAL INTERÉS	
¿Crees que los detalles son tan importantes como el todo?	
¿Te gusta más el trabajo manual que el trabajo intelectual?	
¿Harías un nuevo diseño de una prenda pasada de moda, ante una reunión imprevista?	
¿Dirigirías un grupo de teatro independiente?	
TOTAL APTITUD	

TABLA 4 S	
¿Ante un llamado solidario, te ofrecerías para cuidar a un enfermo?	
¿Escuchas atentamente los problemas que tienen tus amigos?	
¿Convences fácilmente a otras personas sobre la validez de tus argumentos?	
¿Te sentirías a gusto trabajando en un ambiente hospitalario?	
¿Participarías en una campaña de prevención contra el virus AH1N1?	



¿Te gustaría hacer un curso de primeros auxilios?	
¿Acostumbras a leer revistas relacionadas con los últimos avances científicos y tecnológicos en el área de salud?	
¿Te gustaría investigar sobre alguna nueva vacuna?	
¿Te resulta interesante el estudio de las ciencias naturales?	
¿Ante una emergencia epidémica, participarías en una campaña brindando tu ayuda?	
TOTAL INTERES	
¿Consideras que la salud pública debe ser prioritaria, gratuita y eficiente para todos?	
¿Estarías dispuesto a renunciar a un momento placentero para ofrecer tu servicio como profesional?	
¿Ayudas habitualmente a personas invidentes a cruzar la calle?	
¿A una posición negativa siempre planteas un pensamiento positivo?	
TOTAL APTITUD	

TABLA 5 I	
¿Te gustaría trabajar como profesional dirigiendo la construcción de una empresa hidroeléctrica?	
¿Cuando eras pequeño, te interesaba saber cómo estaban contruidos tus juguetes?	
¿Cuando tienes que resolver un problema matemático, perseveras hasta encontrar la solución?	
¿Entablas una relación casi personal con tu computador?	
¿Te ofrecerías para colaborar como voluntario en la NASA?	



¿Harías un curso para aprender a fabricar los instrumentos y/o piezas de las máquinas o aparatos con que trabajas?	
¿Te incluirías en un proyecto nacional de desarrollo de la principal fuente de recursos de tu ciudad?	
¿Cuándo se daña un electrodoméstico rápidamente te ofreces para arreglarlo repararlo?	
¿Te gustaría investigar científicamente sobre cultivos agrícolas?	
¿Enviarías tu hoja de vida a una empresa automotriz que solicita gente para su área de producción?	
TOTAL INTERES	
¿Planificas detalladamente tus trabajos antes de empezar?	
¿Crees que tus ideas son importantes, y haces todo lo posible para ponerlas en práctica?	
¿Trabajar con objetos te resulta más gratificante que trabajar con personas?	
¿Eres exigente y crítico con tu equipo de trabajo?	
TOTAL APTITUD	

TABLA 6 D	
¿Participarías en un grupo de defensa internacional dentro de alguna fuerza armada?	
¿Te dedicarías a ayudar a personas accidentadas o atacadas por asaltantes?	
¿Participarías como profesional en un espectáculo de acrobacia aérea?	
¿Te gustaría participar para mantener el orden ante grandes desórdenes o catástrofes?	
¿Aceptarías que las mujeres formaran parte de las fuerzas armadas bajo las mismas condiciones que los hombres?	
¿Te interesan las actividades de mucha acción y de reacción rápida en situaciones imprevistas y de peligro?	
¿Elegirías una profesión en la que tuvieras que estar algunos meses alejado de tu familia?	



¿Aceptarías colaborar con el cumplimiento de las normas en lugares públicos?	
¿Te gustaría realizar tareas auxiliares en un avión o aeronave, como izado de velas, pintura y conservación de casco, arreglos de averías, conservación de motores?	
¿Estás de acuerdo con la formación de un cuerpo de soldados profesionales?	
TOTAL INTERES	
¿Usar uniforme te hace sentir distinto, importante?	
¿Crees que el país debe poseer la más alta tecnología armamentista, a cualquier precio?	
¿Ante una situación de emergencia, actúas rápidamente?	
¿Arriesgarías tu vida para salvar la vida de otro que no conoces?	
TOTAL APTITUD	

TABLA 7 E	
¿Sabes responder qué significa ADN Y ARN?	
¿Te atrae investigar sobre los misterios del universo, por ejemplo, los agujeros negros?	
¿Estás informado sobre nuevos descubrimientos que se están realizando sobre la Teoría del Big-Bang?	
¿Te gustaría crear nuevas técnicas para descubrir las patologías de algunas enfermedades a través del microscopio?	
¿Te incluirías en un proyecto de investigación de los movimientos sísmicos y sus consecuencias?	
¿Te gustaría trabajar en un laboratorio mientras estudias?	
¿Te radicarías en una zona agrícola-ganadera para desarrollar tus actividades como profesional?	
¿Formarías parte de un equipo de trabajo orientado a la preservación de la flora y la fauna en extinción?	
¿Aceptarías hacer una práctica rentada en industria de productos alimenticios, en el sector de control de calidad?	
¿Visitarías un observatorio astronómico para conocer en acción el funcionamiento de los aparatos?	



TOTAL INTERES	
¿El trabajo individual te resulta más rápido y efectivo que el trabajo grupal?	
¿Te interesan más los misterios de la naturaleza que los secretos de la tecnología?	
¿Te inhibes al entrar a un lugar nuevo con gente desconocida?	
¿Tienes interés por saber cuáles son las causas que determinan ciertos fenómenos, aunque saberlo no incida en tu vida?	
TOTAL APTITUD	



HOJA DE INTERPRETACIÓN

	INTERÉS	APTITUD
TABLA 1 C		
TABLA 2 H		
TABLA 3 A		
TABLA 4 S		
TABLA 5 I		
TABLA 6 D		
TABLA 7 E		



INTERÉS Y APTITUD		
TABLA 1 C	ADMINISTRATIVAS, CONTABLES Y ECONÓMICAS	Administración de empresas, Administración de instituciones de servicio, Administración de mercados. Economía y finanzas internacionales., Administración de Negocios, Contabilidad.
TABLA 2 H	HUMANÍSTICAS, CIENCIAS JURÍDICAS Y CIENCIAS SOCIALES	Sociología, Psicología. Antropología. Trabajo Social Comunicación Social y Periodismo, Filosofía. Ciencias Políticas, Derecho, Ciencias Forenses.
TABLA 3 A	ARTÍSTICAS	Música, Artes plásticas, Teatro, Dibujo
TABLA 4 S	CIENCIAS DE LA SALUD	Medicina, Bacteriología, Enfermería, Odontología, Optometría, Fisioterapia, Fonoaudiología, Nutrición y Dietética, Terapia Ocupacional – Respiratoria.
TABLA 5 I	INGENIERÍAS, CARRERAS TÉCNICAS Y COMPUTACIÓN	INGENIERIA: Financiera, Industrial, Informática, Eléctrica, Ingeniería de Mercados, Petróleos, Química, Mecánica, Alimentos, Civil, Ambiental, Agrícola, Materiales, Telecomunicaciones, Arquitectura - Diseño Gráfico, Geología TECNOLOGIAS: Técnicos en Enfermería, Técnicos en Mecánica, Técnicos en Contabilidad, Técnicos en Periodismo, Técnicos en Recursos Humanos, Técnico Profesional en Realización y Producción en T.V., Tecnólogo en Sistemas Tecnólogo en Gestión Financiera, Tecnólogo en Salud Ocupacional.
TABLA 6 D	DEFENSA Y SEGURIDAD	Carrera Militar y de Policía, Oficiales y Suboficiales del Ejército, la Armada y la Fuerza Aérea, Oficiales y Suboficiales de la Policía Nacional.
TABLA 7 E	CIENCIAS AGRARIAS DE LA NATURALEZA, ZOOLOGICAS Y BIOLÓGICAS	Biología, Zoología, Zootecnia, Agronomía, Veterinaria.



III. EVALUACIÓN Y DIAGNÓSTICO

3.1. SESIÓN DE SENSIBILIZACIÓN Y APLICACIÓN DE LA ENCUESTA FACTORES DE RIESGO, EVALUACIÓN DE LA ENCUESTA FACTORES DE RIESGO

DINÁMICA: “APLICACIÓN DE LA ENCUESTA FACTORES DE RIESGO”

TIEMPO: 60 MINUTOS

OBJETIVO: Que el alumno identifique los factores que influyen en la toma de decisiones para elegir una carrera.

MATERIALES: Encuesta individual, lápiz, goma.

PROCEDIMIENTO: Cada alumno leerá y contestará la encuesta.

CONCLUSIÓN: Conociendo los factores de riesgo puedo tomar una decisión correcta

FACTORES QUE INFLUYEN EN LA TOMA DE DECISIONES

Es importante identificar los factores que influyen en la toma de decisión para la elección de tu carrera, por ello deberás conocer:

- **FACTORES PERSONALES:** Edad, Residencia, Actividades Varias (trabajo, deporte, cursos, actividades culturales etc.), Aptitudes, Habilidades, Destrezas.
- **FACTOR ACADÉMICO:** Reprobación, Situación Académica Actual, Servicio Social y Prácticas liberadas, Información sobre Titulación (gastos generales).
- **FACTOR ECONÓMICO:** Datos del Padre, datos de la Madre, integrantes de la Familia, ocupación de cada uno de ellos, ingresos.
- **FACTORES SOCIALES:** Lugar de Procedencia, tipo de vivienda, servicios con que cuenta la vivienda, ubicación del plantel de Nivel Superior.

ENCUESTA DE FACTORES DE RIESGO

Nombre _____ edad _____

Domicilio _____

Trabajas además de estudiar si _____. no _____

FICHA ECONÓMICA

Nombre del padre o tutor _____ edad _____ ocupación _____

Nombre de la madre o tutor _____ edad _____ ocupación _____

Número de integrantes de la familia _____

Cantidad de hermanos que estudian _____

Quiénes apoyan el gasto familiar _____

FACTOR SOCIAL

Lugar de residencia _____ de vivienda: propia rentada prestada

Material de construcción de la vivienda: _____

Servicios con los que cuenta la vivienda: agua drenaje luz teléfono

Años de residencia _____

FACTOR ACADÉMICO

Tienes materias reprobadas sí _____ o no _____ cuáles _____



PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN DE LA ENCUESTA

INSTRUCCIONES: El docente entregará el cuestionario y pedirá que conteste acorde con su realidad ya que de este resultado depende en gran parte la continuación de sus estudios.

Posteriormente se lo asignará un porcentaje a cada sección de la siguiente manera:

FACTOR ACADÉMICO----- 40%

FACTOR ECONÓMICO----40%

FACTOR PERSONAL -----10%

FACTOR SOCIAL -----10%

100%

CONCLUSIÓN

Se debe tener como favorable del 70% en adelante, menos de 70 es desfavorable.

3.2 EL DIAGNÓSTICO

DINÁMICA: “EL DIAGNÓSTICO”

TIEMPO: 120 MINUTOS.

OBJETIVO: Que el alumno conozca los resultados de cada uno de los Test que realizó y se sensibilizará sobre la perspectiva que tiene para la continuación de sus estudios.

PROCEDIMIENTO: El Docente formará equipos de trabajo y dividirá la cantidad de alumnos a evaluar y lo hará de manera más individualizada, dejando en caso necesario los casos muy específicos en otro horario que el Docente indique.

CONCLUSIÓN: El saber tus intereses, aptitudes y factores de riesgo permitirá que elijas una carrera universitaria o tecnológica, con menos posibilidad de error

3.3. ATENCIÓN DE CASOS ESPECÍFICOS

DINÁMICA: “ATENCIÓN DE CASOS ESPECÍFICOS”

TIEMPO: 120 MINUTOS

OBJETIVO: Aclarar la situación socioeconómica y personal del alumno.

PROCEDIMIENTO: El Docente programará cada uno de los casos específicos y asesorará sobre la problemática, así como canalizará a los alumnos que lo requieran con otras Instituciones de ser necesario.

CONCLUSIÓN: El alumno cuenta con los argumentos necesarios para la elección de su carrera universitaria o tecnológica.

IV INDUCCIÓN A LOS PERFILES VOCACIONALES

4.1 INDUCCIÓN A LOS PERFILES PROFESIONALES

DINÁMICA: “YO SOY”

TIEMPO: 40 MINUTOS

OBJETIVO: Identificar los rasgos de su personalidad.

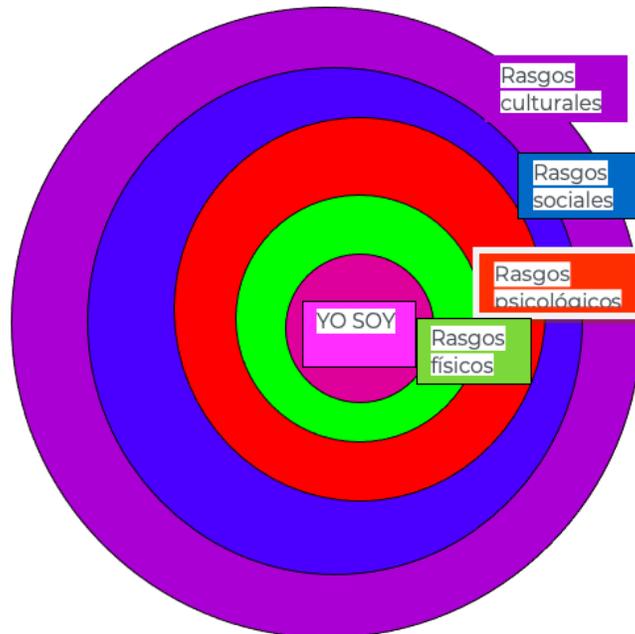
MATERIALES: Una foto del estudiante tamaño infantil, 5 hojas tamaño carta de colores diferentes, tijeras, compás.

INSTRUCCIONES: El alumno dibujará un círculo en cada hoja de menor a mayor y se le pedirá que en el primer círculo pegue su foto y escriba en la orilla “yo soy” y su nombre.

En el círculo siguiente escribirá sus rasgos físicos, en el tercer círculo sus rasgos psicológicos (enojón, alegre, etc.).

En el cuarto círculo escribirá sus rasgos sociales y en el quinto sus rasgos culturales.

CONCLUSIÓN: “Si me conozco, tomo decisiones acertadas”



DINÁMICA: MI COMPAÑERO

TIEMPO: 40 minutos

OBJETIVO: que los participantes identifiquen los rasgos de su personalidad para tomar una decisión en el área profesional.

INSTRUCCIONES: identifica con una x las características que consideres parte de tu personalidad. Una encuesta por alumno.

CONCLUSIÓN: si me reconozco me acepto y sé que puedo lograr mis metas.



----- CIENTÍFICO	----- CREATIVO	----- SENTIMENTAL
----- DETALLISTA	----- OBSERVADOR	----- IMAGINATIVO
----- EXIGENTE	----- ORGANIZADO	----- PRÁCTICO
----- SABE ESCUCHAR	----- FLEXIBLE	----- PERSUASIVO
----- ACEPTA SUS ERRORES	----- DESORDENADO	----- PACIENTE
----- ENOJON	----- EXTROVERTIDO	----- COMPRENSIVO
----- LIDER	----- OBJETIVO	

Elabora una auto descripción, pide a un compañero que te describa. Finalmente compara ambas descripciones para que conozcas algo más de ti.

4.2 DINÁMICAS

DINÁMICA “MIRANDO ADELANTE”

TIEMPO: 40 MINUTOS

OBJETIVO: Que los participantes reflexionen acerca de sus planes futuros después del bachillerato.

MATERIALES: Un cuestionario a cada participante.

INSTRUCCIONES: El docente entregará a cada alumno el cuestionario. Posteriormente se comentará en grupo.

CONCLUSIONES: Diseña un plan para el futuro ¡piensa en grande!

CUESTIONARIO: “MIRANDO ADELANTE”

1. ¿Qué carreras o áreas te interesan?

2. ¿En qué Escuelas Superiores las puedes estudiar?

3. ¿Qué necesitas para terminar el bachillerato?

4. ¿Qué actividades opcionales o académicas están relacionadas con tus metas profesionales?

5. ¿Qué tipo de capacitación escogerías después de terminar el bachillerato?

6. ¿Qué más podrías hacer desde ahora para encaminarte a lograr tus metas?

7. ¿Qué dudas tienes acerca de las carreras o áreas que te interesan?

¿Quién más podría ayudarte a contestar estas preguntas?

DINÁMICA: “LISTA DE CARRERAS.”

TIEMPO: 40 MINUTOS



OBJETIVO: El alumno leerá detenidamente la lista de carreras que ofrecen las escuelas de nivel superior en su localidad o ciudades cercanas.

MATERIALES: Lista de carreras de su localidad o ciudades cercanas en forma individual.

PROCEDIMIENTO: Se proporcionará la lista de Carreras y el alumno identificará y comentará las características que tienen cada una.

CONCLUSIONES: Al conocer las Carreras, tengo un panorama de mi futuro.

4.3 DINÁMICAS

DINÁMICA: “EL CABALLITO MARINO”

TIEMPO: 40 MINUTOS

OBJETIVO: Por medio de la lectura el alumno reflexionará acerca de lo que desea alcanzar.

INSTRUCCIONES: Se les repartirá la lectura en forma individual, realizando una lectura de comprensión, y se comentará en forma individual.

MATERIALES: Fotocopiado de la lectura.

CONCLUSIONES: Si no se está seguro acerca de donde uno se dirige, se puede ir a parar a otro lugar sin saberlo.

Lectura: el caballito marino

Había una vez un caballito marino que reunió siete piezas a ocho y salió a golpe a encontrar su fortuna. No había transcurrido mucho tiempo cuando se encontró con un águila que le dijo: “psst, oye, socio: “¿a dónde vas?” “voy a encontrar mi fortuna” contestó orgulloso el caballito marino.

“Estás de suerte”, dijo el águila. “por cuatro piezas de ocho te doy estas rápidas aletas y así podrás llegar mucho más rápido.” “que bien”, dijo el caballito marino, pago el dinero, se puso las aletas y se deslizó a una velocidad dos veces más rápida.

Al poco rato se encontró con una esponja, que le dijo: “psst. ¿Oye socio a dónde vas?” “voy a encontrar mi fortuna”, contestó el caballito marino. “Estás de suerte”, dijo la esponja. “por una suma pequeña de dinero te daré mi moto de propulsión a chorro, para que puedas viajar más rápido.”

El caballito marino compró la moto con el dinero restante, y salió a través del mar a una velocidad cinco veces más rápida. De pronto se encontró con un tiburón, que le dijo: “psst. ¿Oye, socio: a dónde vas?” “voy a encontrar mi fortuna” contestó el caballito marino. “Estás de suerte. Si tomas este atajo”, le dijo el tiburón, apuntando para su boca, “ahorrarás mucho tiempo.” “muchas gracias,” le dijo el caballito marino, entrando rápidamente en el interior del tiburón, para ser devorado.

DINÁMICA “CUÁL ES EL PERFIL”

TIEMPO: 40MINUTOS

OBJETIVO: El alumno analizará los aspectos de un perfil de carrera.

INSTRUCCIONES: Los alumnos recortarán de una revista en forma individual una imagen que se asemeje al profesionista con el que se identifiquen y la pegarán en su cuaderno escribiendo debajo del recorte la profesión que más les agrade en ese momento. Posteriormente escribirán los aspectos del perfil de la carrera que les agrado, basándose en trípticos de escuelas superiores.



MATERIALES: Revistas, cuaderno, trípticos de escuelas superiores.

CONCLUSIONES: Sí conozco el perfil, conozco la carrera que me interesa.

4.4 DINÁMICAS

DINÁMICA: “FAMILIA DE OCUPACIONES”

TIEMPO: 60 MINUTOS

OBJETIVO: Identificar las aptitudes y la familia de ocupaciones que corresponda a ellas, de acuerdo con su preferencia.

MATERIALES: Hojas blancas, colores.

INSTRUCCIONES: El alumno dibujará en una hoja blanca, una familia de ocupaciones, procurando seleccionar la que se refiera a la ocupación, estudio o carrera de su preferencia.

CONCLUSIÓN: Para alcanzar mis metas debo identificar mi carrera.

DINAMICA: TABLA DE DECISIONES

TIEMPO: 60 MINUTOS

OBJETIVO: Lograr que el alumno identifique las variables al elegir una carrera.

MATERIALES: Hojas blancas, pluma, plumines.

INSTRUCCIONES: El alumno diseñará una tabla de decisiones en la que pueda comparar tres universidades, asegurándose de que contengan las variables que les fueron indicadas anteriormente.

CONCLUSIÓN: Para elegir una universidad debo conocerla.



FUENTES DE CONSULTA

Bibliográficas

Comité Directivo del Sistema Nacional de Bachillerato (2009). Acuerdo número 9, orientaciones sobre la Acción Tutorial en el Sistema Nacional de Bachillerato. México.

Delors J., (Comp) (1996). Los cuatro pilares de la educación. En La educación encierra un tesoro. México: UNESCO.

SEP. (2007) Programa Sectorial de Educación 2007-2012. CONALITEG. México.

SEP – SEMS – FLACSO. (2014) YO NO ABANDONO (4) Manual para implementar la tutoría entre pares (alumno – alumno) en planteles de educación media superior. MOVIMIENTO CONTRA EL ABANDONO ESCOLAR EN LA EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR

SEP – SEMS – FLACSO. (2014) YO NO ABANDONO (9) Manual para ser un mejor tutor en planteles de educación media superior. MOVIMIENTO CONTRA EL ABANDONO ESCOLAR EN LA EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR

SEP – SEMS. (2018) LÍNEAS DE POLÍTICA PÚBLICA PARA LA EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR (Juan Pablo Arroyo Ortiz)

SEP. (2019) PLAN NACIONAL DE DESARROLLO 2019 -2024. México

SEP – SEMS. (2019). La Nueva Escuela Mexicana: principios y orientaciones pedagógicas.

SEP – USICAMM. (2019) Marco para la excelencia en la enseñanza y la gestión escolar en la Educación Media Superior. Perfiles profesionales, criterios e indicadores para docentes, técnicos docentes y personal con funciones de dirección y de supervisión. Ciclo Escolar (2020 – 2021).

Tobón (2012) Manual de Asesoría técnica pedagógica El proyecto de intervención. Florida Estados Unidos. Kresearch Corp.

Villanueva, G., Mancilla, S. 2014, Ética, México, GAFRA
Electrónicas

Bordignon, N, (2005) El desarrollo psicosocial de Eric Erikson, REVISTA LASALLISTA DE INVESTIGACIÓN - VOL. 2
No. 2, Colombia

<https://www.redalyc.org/pdf/695/69520210.pdf>

Etapas de la adolescencia, Cuidate Plus, consultado julio 2020

[https://cuidateplus.marca.com/familia/adolescencia/diccionario/etapas-adolescencia.html#:~:text=Adolescencia%20temprana%20\(11%2D13%20a%C3%B1os,aparecen%20los%20caracteres%20sexuales%20secundarios.](https://cuidateplus.marca.com/familia/adolescencia/diccionario/etapas-adolescencia.html#:~:text=Adolescencia%20temprana%20(11%2D13%20a%C3%B1os,aparecen%20los%20caracteres%20sexuales%20secundarios.)



PNUD. (2015). Agenda 2030 para el Desarrollo Sostenible. febrero 7, 2020, de Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo Sitio web: <https://www.undp.org/content/undp/es/home/sustainable-development-goals.html>

INEGI. (2018). 2.2 millones de adolescentes en México dejan la escuela porque no les alcanzó el dinero: INEGI. marzo 30, 2020, de Sin Embargo Sitio web: <https://www.sinembargo.mx/10-07-2018/3440230>

La Socioformación: Un Estudio Conceptual, 4 de febrero de 2015. Tobón, González, Nambo, Vázquez, centro universitario CIFE, Cuernavaca Mor. <http://ve.scielo.org/pdf/pdg/v36n1/art02.pdf>

El ciudadano de si y de los otros en Foucault, principio orientador para la construcción de una bioética del ciudadano. 31 de mayo de 2013, Garcés, Giraldo. <http://www.scielo.org.co/pdf/difil/v14n22/v14n22a12.pdf>

Desarrollo del adolescente. Aspectos físicos, psicológicos y sociales. Rivero, González, Unidad de Medicina del Adolescente. Hospital de Móstoles, Madrid 2005
http://www.sld.cu/galerias/pdf/sitios/puericultura/desarrollo_adolescente%28%29.pdf

Bertrand Regader 2014 <https://psicologiyamente.com/desarrollo/teoria-del-aprendizaje-piaget> Consultado 12/08/2020

Bertrand Regader, director de Psicología y mente <https://psicologiyamente.com/desarrollo/teoria-sociocultural-lev-vygotsky> Consultado 12/08/2020

Adrián Triglia <https://psicologiyamente.com/social/bandura-teoria-aprendizaje-cognitivo-social> Consultado 12/08/2020

Jonathan García-Allen <https://psicologiyamente.com/biografias/daniel-goleman> Consultado 12/08/2020
Nahum Montagud Rubio 2020, <https://psicologiyamente.com/biografias/david-ausubel> Consultado 12/08/2020

Brittany Allen, MD,FAAP y Helen Waterman, DO, 2019, etapas de la adolescencia
<https://www.healthychildren.org/Spanish/ages-stages/teen/Paginas/Stages-of-Adolescence.aspx#:~:text=La%20adolescencia%20es%20el%20per%C3%ADodo,se%20relaciona%20con%20el%20mundo.> Consultado 12/08/2020

Instituto Mexicano de la Juventud <https://www.gob.mx/imjuve/articulos/que-es-ser-joven> Consultado 12/08/2020

Orientación laboral <http://orientadorprofesional.canalempleo.net/tecnicas-de-dinamica-de-grupos/#:~:text=Se%20denominan%20t%C3%A9cnicas%20grupales%20a,teor%C3%ADa%20de%20la%20Din%C3%A1mica%20Grupos.> Consultado 12/08/2020



Webconsultas, Fernández López, Vanesa, 2020, teorías y tipos de motivación,
https://www.webconsultas.com/mente-y-emociones/emociones-y-autoayuda/teorias-y-tipos-de-motivacion-6641#book_content

Revisión del Marco Curricular de Educación Media Superior
<http://revisionmarcocurricular.cosdac.sems.gob.mx/wp-content/uploads/bp-attachments/1075/Revisi%C3%B3n-del-Marco-Curricular-SEMS-2020.pdf>